

Утверждаю

Председатель Совета
по патриотическому воспитанию
Заместитель главы Боготольского района
по общественно-политической работе
С.А.Рыбакова

Согласовано
Председатель БФСП «Во благо»
Т.Н.Купилова

**Положение о проведении
районного смотра-конкурса патриотических уголков,
выставок, музейных экспозиций
«Родина моя»**

1. Общие положения

Районный смотр-конкурс патриотических уголков, выставок, музейных экспозиций «Родина моя» проводится по инициативе и при поддержке Совета по патриотическому воспитанию, созданном при администрации Боготольского района.

Учредителем конкурса выступает Администрация Боготольского района. Соучредителем конкурса выступает Благотворительный фонд социальной поддержки «Во благо» Боготольского района.

2. Цели и задачи смотра-конкурса

Цель смотра-конкурса - воспитание чувства уважения к героическому прошлому России, формирование у жителей Боготольского района патриотических, морально-нравственных ценностей и активной жизненной позиции

Задачами смотра-конкурса являются:

- активизация работы по патриотическому воспитанию среди населения Боготольского района, посредством краеведческой, выставочной и экспозиционной деятельности;
- выявление лучших практик работы по патриотическому воспитанию среди учреждений образования, культуры, спорта, молодежной политики;
- внедрение новых форм работы по гражданско-патриотическому воспитанию населения.

3. Условия конкурса

Районный смотр - конкурс «Родина моя» проводится в период с **01.07.2022** года по **12.12.2022** года.

Участниками конкурса могут стать учреждения образования (школы, детские сады), отдельные классы и группы, учреждения культуры (клубы, библиотеки), учреждения спорта, молодежной политики, социальной защиты, индивидуальные авторы.

Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Музейная экспозиция.** В данной номинации представляются, как музей (школьный) в комплексе, так и отдельные музейные экспозиции. При оценке данной номинации будет учитываться объем собранного краеведческого материала, историческая значимость, способы его донесения для зрителя, интерактивность музейных выставок, подходы в оформлении и дизайне.

- **Патриотический уголок.** В данной номинации представляются оформленные тематические уголки. Уголки могут быть посвящены какому-то событию, людям, а также быть уголками юнармейского отряда, школьными уголками и т.д. При оценке будет учитываться содержательная составляющая, пропагандистская и воспитательная роль уголка, дизайнерский подход.

- **Патриотическая выставка.** В данной номинации представляются тематические выставки о событиях, людях. Также могут быть авторские выставки художников, фотографов, писателей и поэтов, рассказывающих об исторических событиях, прославляющих своим творчеством Родину.

При оформлении экспозиций, выставок, уголков можно использовать государственную символику, фотографии, газетный материал, рисунки, предметы старины, значки, открытки и другой иллюстративный материал.

Выставка-конкурс проходит по следующим этапам:

- 1) Сбор и оформление материала – **01.07.2022 – 01.11.2022**
- 2) Подача заявок на конкурс, подготовка устной презентации - **01.11.2022 – 01.12.2022**
- 3) Очная оценка (объезд комиссией заявленных на конкурс работ) **01.12.2022 – 10.12.2022**
- 4) Торжественное награждение участников и победителей **12.12.2022** (День Конституции)

Во время очной оценки заявленных на конкурс работ, участнику конкурса необходимо презентовать свою работу (музейную экспозицию, выставку, уголок) в оригинальной форме. Время представления 10-15 минут.

4. Жюри конкурса и критерии оценки

Жюри конкурса формируется из компетентных лиц, музейных работников, имеющих знания и опыт в краеведении, оформлении выставок.

Критерии оценки конкурсных работ:

- 1) Историческая значимость материала.
- 2) Воспитательное значение.
- 3) Оригинальность оформления.
- 4) Оригинальность устной презентации.
- 5) Масштабность работы.

5. Награждение участников и победителей

Все участники будут награждены дипломами участников. Победители дипломами и ценными призами.

О лучших участниках будет выпущена статья в газете «Земля Боготольская».